



Mireille van Pelt, toekomstig opvolger in het familiebedrijf Cleve & Zonen. 'Kochten al op de Meesterschool gezond te hebben dat ik later het bedrijf over wilde nemen.'

Vrouw aan het hoofd in een 'reisbureau voor goederen'

Mireille van Pelt bereidt zich voor het familiebedrijf Cleve & Zonen over te nemen: een Rotterdamse container-groeper met driekwarteeuw geschiedenis. Al op de kleuterschool maakte Mireille haar ambities in die richting kenbaar.

'Als ik aan mensen uit moet leggen wat wij doen, vertel ik altijd dat wij een reisbureau voor goederen zijn,' aldus Mireille van Pelt, de 33-jarige aankomend opvolger in het familiebedrijf Cleve & Zonen dat dit jaar 75 jaar bestaat. Het management van het kantoor in de Waalhaven is een mannen-aangelegenheid, maar verder werken er meer vrouwen dan mannen. Het aantal vrouwen werkzaam in de

scheepvaart neemt trouwens zichtbaar toe. 'Toen ik nog op de Jan Backx (het Scheepvaart- en Transportcollege, red.) zat, was ik één van de weinige meisjes in de klas,' zegt Mireille van Pelt. De casual geklede dochter van Gerard van Pelt, de huidige DGA van Cleve & Zonen kan er niet mee zitten: 'Ik ben eigenlijk een jongensmeisje, ik kan beter met mannen opschieten dan met vrouwen.'

Geen dag hetzelfde

Mireille van Pelt wordt klaargestoomd om haar vader op te volgen en doorloopt iedere afdeling van het bedrijf om de kneepjes van het vak te leren. Niet dat Cleve & Zonen nog veel geheimen voor haar heeft: 'Het is ons met de paplepel ingegoten,' zegt ze. 'Mijn zus – die overigens niet in het bedrijf zit – en ik hadden er een klein broertje bij en dat was de zaak. En als

scholier werkte ik al elke vakantie hier.'

De keuze om in haar vaders voetsporen te treden kwam voor honderd procent uit haarzelf. 'Ik schijn al op de kleuterschool gezegd te hebben dat ik later het bedrijf over wilde nemen.' Wat ze leuk vindt is problemen oplossen en vooral dat geen dag hetzelfde is. Haar sterkste punt: 'Inkoop en onderhandelen.'

Mireille van Pelt zou zo gauw niet weten wat ze anders had willen worden. 'Nou ja, misschien iets grafisch omdat ik het leuk vind om dingen op de computer te doen, maar destijds stond dat natuurlijk nog in de kinderschoenen.'

Na de Jan Backx volgde een bedrijfs-economische opleiding aan de HES in Rotterdam. Ze vond het eigenlijk tijdverspilling: 'Ik leerde daar weinig tot niets waar ik wat aan had in de zaak. Mijn enige doel was het halen van het papiertje.'

Cleve & Zonen is een zogenaamde container-groep. Wij laten ons uitleggen dat het bedrijf goederen van verschillende verschepers verzamelt en deze per container laat vervoeren naar bestemmingen over de gehele wereld. Cleve & Zonen biedt wekelijkse, rechtstreekse export- en import containergroupagediensten naar en van een groot aantal havens wereldwijd.

'Vooral die rechtstreekse, gegarandeerde afvaarten onderscheiden ons van onze concurrenten,' zegt Mireille van Pelt. 'De import is nog steeds booming, maar de export is wat teruggelopen door de recessie.'

Cleve heeft voor de groupage-activiteiten overal ter wereld agenten. 'Maar we doen nog meer', aldus de toekomstige directeur. 'We verzorgen luchtvracht en daarvoor huren wij ruimte in vrachtvliegtuigen.' Ze lacht: 'Nee zeg, we hebben geen eigen schepen of vliegtuigen, dat is alleen maar voor de hele groten. Cleve is een zogenaamde NVOCC'er: een Non Vessel Operating Common Carrier.'

De organisatie heeft een expeditieafdeling voor speciale projecten: alles dat niet in een container past. Ook doet Cleve 'warehousing' ofwel voorraadbeheer en douanezaken.

Hoe zit het eigenlijk met de naam van het bedrijf? 'Oorspronkelijk was het

bedrijf van meneer Cleve, die met zijn twee zonen in het bedrijf werkte totdat het in andere handen overging,' vertelt Mireille van Pelt. 'In 1975 werd mijn vader eigenaar van het bedrijf. Het is nu uitgegroeid tot 145 medewerkers en heeft nog een kantoor in Antwerpen. De naam Cleve was al bekend, dus om die reden hebben we die aangehouden. Ik vind het prima zo; mijn achternaam hoeft niet zo nodig op de gevel.'

De vergaderkamer waar Mireille van Pelt haar verhaal doet, heeft nog precies dezelfde inrichting en kleuren die modieus waren toen het pand elf jaar geleden werd betrokken. Ze kijkt om zich heen: 'Tja, dat heeft mijn vader allemaal uitgezocht en die spullen zijn echt niet kapot te krijgen', lacht ze.

In Mireille's leven komt geld niet op de eerste plaats. 'Gezondheid is niet te koop en dat is toch het allerbelangrijkste,' zegt ze. 'Maar natuurlijk is het een lekker gevoel dat wij, zoals het er nu naar uitziet, nooit geldzorgen zullen hebben. Vergeet niet dat mijn vader hier lang en hard voor heeft moeten werken om dit te bereiken.'

Toekomstige rol

Mireille van Pelt krijgt alle tijd om zich voor te bereiden op haar toekomstige rol. Behalve dat ze wordt ingewerkt op elke afdeling van Cleve & Zonen, introduceert haar vader haar ook in zijn netwerk. Ze heeft daar gemengde gevoelens over: 'Dat zijn meestal mannen van zijn generatie. Zij kijken soms heel anders tegen dingen aan dan ik. Wel logisch natuurlijk.'

Een datum voor de wisseling van de wacht is nog niet genoemd: 'Oh nee, ik moet nog zoveel leren en mijn vader werkt nog met heel veel plezier.' Mireille van Pelt werkt nu nog parttime. 'Mijn vader is dat wat betreft ouderwets,' zegt ze. 'Ik ben moeder en hij vindt dat ik er genoeg voor mijn kind moet zijn.'

Ze ziet helemaal niet op tegen het moment dat het zover is en ze het niet meer kan redden met een deeltijdfunctie. Laconiek: 'Ach, ik zie wel hoe het dan allemaal loopt. Wat er ook gebeurt: ik zal altijd steun hebben aan mijn vader. En ook de kern van het management zit hier gemiddeld al 25 jaar. Cleve valt zo snel niet om.'

Tekst: Karen Auer

Foto's: Hans Bakker

